

总 序	张中伟(001)
引 言	(001)
一、寿祝文学的渊源及流变 (001)	
渴望长寿的生命意识	(001)
巫祝礼仪催生的寿祝文学	(005)
君权至上的寿圣诗乐	(013)
亲亲和谐寿亲寿友的诗与词	(030)
问询生命的自寿词	(051)
二、宋代理学思潮对寿祝文学的影响 (064)	
宋代崇尚儒学的政治背景	(064)
宋代理学思潮之大要	(067)
宋代理学思潮对寿词创作的影响	(073)
魏了翁等人的理学倡导与成就	(081)
魏了翁的交游与寿词创作	(089)
三、宋代四川寿祝文学的文化意蕴 (105)	
孝悌仁爱的寿亲词	(105)

爱众亲仁的寿友词	(117)
咏叹生命的自寿词	(131)
四、宋代四川寿祝文学的横向比较	(146)
慷慨愤激的生命追求与平和含蓄的 生命意识	(146)
幽默诙谐的和乐与人伦亲情的和谐	(153)
参考书目	(163)
后记	(165)